

Zartgesottene MeloDEALER

Neopostromatische Ganzkörperbeschallung



Das Programm

Einen Konzertabend voll chansonhafter Lieder mit unverkennbaren Folkeinflüssen bietet das Programm „Neopostromantische Ganzkörperbeschallung“ des Trios „Zartgesottene Melodealer. Es werden satirische Salven aus eigenem Textvorrat gefeuert, und Themen von PISA-Studie und Piratenhose bis Tankerauflauf und Tätovierrausch werden im naturbelassenen Soundgewand bearbeitet, wobei selbst Instrumentexoten wie Cabasa, Hackbrett und Tuba eine lustvolle Klanggemeinschaft eingehen wollen.

Die Band



Matthi (Gesang, Gitarren, Perkussion) war jahrelang Textautor und Darsteller beim Kabarett RoHRstock, und er kann auch bei den Melodealern das Textschreiben nicht lassen. Auf der Bühne ist er der Frontmann mit enormer Dynamik und Durchsetzungsfähigkeit.

Liane (Akkordeon, Hackbrett, Gitarren) gehört zu den Pionieren des Folk-Revivals in Rostock. Mit ihrem perfekten Instrumenteneinsatz ist sie der musikalische Mittelpunkt der Gruppe.



Toralf (Kontrabass, Tuba, Bouzouki) war Mitbegründer mehrerer namhafter Folkmusikformationen in Rostock und Dresden. Seine reichen Erfahrungen mit Weltmusik und Folktanz prägen den musikalischen Stil der Melodealer.

Wolfgang (Klarinette, Cello) gehört seit April 2004 zu den Melodealern und prägt das Programm mit seiner Liebe zur Klezmermusik.



Infos

Demo-CD und -Video können bei den unten angegebenen Adressen angefordert werden; Fotos gibt es auch unter www.melodealer.de.

Aktuelles

Im Juli 2005 wurden die Melodealer bei internationalen Tanz- und Folkfestival in Rudolstadt mit stehenden Ovationen gefeiert.

Kontakt

Tel. 038203-17859 / 0173-4620544 / post@melodealer.de / www.melodealer.de

T. Thiesen, Am Feldrain 29, 18059 Rostock